

---

**Тест по пьесе А. Н. Островского «Гроза».**

1) Произведение «Гроза»

- а) комедия
- б) трагедия
- в) драма
- г) роман

2) «Гроза» была впервые напечатана в

- а) 1852
- б) 1859
- в) 1860
- г) 1861

3) Какое изобретение хотел внедрить в быт своего города механик-самоучка Кулигин?

- а) телеграф
- б) печатный станок
- в) громоотвод
- г) микроскоп

4) Определите кульминацию драмы «Гроза»

- а) прощание Тихона и Катерины перед его поездкой
- б) сцена с ключом
- в) встреча Катерины с Борисом у калитки
- г) раскаяние Катерины перед жителями города

5) К какому литературному направлению следует отнести «Грозу»?

- а) реализм
- б) романтизм
- в) классицизм
- г) сентиментализм

6) Действие «Грозы» происходит

- а) в Москве
- б) в Нижнем Новгороде
- в) в Калинове
- г) в Петербурге

7) Как звали мужа Катерины?

- а) Тихон
- б) Борис
- в) Кудряш
- г) Акакий

8) Определите основной конфликт «Грозы»

- а) история любви Катерины и Бориса
- б) столкновение самодуров и их жертв

- в) история любви Тихона и Катерины
- г) описание дружеских отношений Кабанихи и Дикого

9) Кто «позавидовал» умершей Катерине, считая собств. жизнь предстоящей мукой?

- а) Борис
- б) Кулигин
- в) Варвара
- г) Тихон

10) Кто из героев пьесы характеризуется автором как «молодой человек, порядочно образованный»?

- а) Кулигин
- б) Тихон
- в) Борис
- г) Кудряш

11) К какому типу литературных героев принадлежала Кабаниха

- а) «лишний человек»
- б) герой-резонер
- в) «маленький человек»
- г) «самодур»

12) Кто написал критическую статью «Луч света в темном царстве» о «Грозе»?

- а) В. Г. Белинский
- б) Н. Г. Чернышевский
- в) Н. А. Добролюбов
- г) Д. И. Писарев

13) О каком персонаже идет речь?

-У него уж такое заведение. У нас никто и пикнуть не смей о жалованье, изругает на чем свет стоит. "Ты, - говорит,- почем знаешь, что я на уме держу? Нешто ты мою душу можешь знать? А может, я приду в такое расположение, что тебе пять тысяч дам. Вот ты и поговори с ним! Только еще он во всю свою жизнь ни разу в такое-то расположение не приходил.

14) Кто сказал:

«Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие! В мещанстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности нагольной, не увидите. И никогда нам, сударь, не выбиться из этой коры».

15) Кому принадлежит фраза: «Делай что хочешь, только бы шито да крыто было».

16) Савёл Прокофьевич Дикой не участвует в основном конфликте пьесы «Гроза». Для чего Островский ввёл это действующее лицо?

- а) Чтобы противопоставить Марфе Игнатьевне Кабановой
- б) Чтобы создать целостный образ «тёмного царства»
- в) Чтобы оживить пьесу

г) Чтобы подчеркнуть удаль и размах русского купечества

17) О каком персонаже идет речь?

Он прежде наломается над нами, надругается всячески, как его душе угодно, а кончит все-таки тем, что не даст ничего или так, какую-нибудь малость. Да еще станет рассказывать, что из милости дал, что и этого бы не следовало.

18) Кому принадлежат слова?

Всякий должен бояться! Не то страшно, что убьет тебя, а то, что смерть тебя вдруг застанет, как ты есть, со всеми твоими грехами, со всеми помыслами лукавыми.

19) Как звали возлюбленного Катерины?

а) Кулигин

б) Гихон

в) Борис

г) Кудряш

20) Кто устроил встречи Катерины и Бориса, украв у Кабанихи ключ?

а) Кудряш

б) Кулигин

в) Варвара

г) Глаша

21) Какой фразой заканчивается драма «Гроза»?

а) Маменька, вы ее погубили, вы, вы, вы...

б) Спасибо вам, люди добрые, за вашу услугу!

в) Хорошо тебе, Катя! А я-то зачем остался жить на свете да мучиться!

г) Делайте с ней, что хотите! Тело ее здесь, возьмите его; а душа теперь не ваша: она теперь перед судьей, который милосерднее вас!

22) Кому принадлежат слова?

*«Воспитывали нас родители в Москве хорошо, ничего для нас не жалели. Меня отдали в Коммерческую академию, а сестру в пансион, да оба вдруг и умерли в холеру, мы с сестрой сиротами и остались. Потом мы слышим, что и бабушка здесь умерла и оставила завещание,*

*чтобы дядя нам выплатил часть, какую следует, когда мы придем в совершеннолетие, только с условием...*

23) *В пьесе «Гроза» показана жизнь патриархального купечества, дикого, ограниченного, невежественного. Есть ли в Калинове человек, способный воспротивиться законам этой жизни? Назовите его:*

24) *Почему события в пьесе «Гроза» происходят в вымышленном городе?*

25) *Катерина признаётся при людях Тихону в своём «грехе». Что заставило её сделать это?*

- а) Чувство стыда
- б) Страх перед свекровью
- в) Желание признанием искупить вину перед Богом и муки совести
- г) Желание уехать с Борисом.

26) *Назовите основной конфликт в пьесе «Гроза» (по мнению Добролюбова):*

- а) Это конфликт между поколениями (Тихон и Марфа Игнатьевна)
- б) Это внутрисемейный конфликт между деспотической свекровью и непокорной невесткой
- в) Это столкновение самодуров жизни и их жертв
- г) Это конфликт между Тихоном и Катериной.

27) *Н.А.Добролюбов назвал одного из героев пьесы «Гроза» «лучом света в тёмном царстве». Кто это:*

- а) Кулигин
- б) Катерина
- в) Тихон
- г) Борис